

Procesos de Aprendizaje.  
Desarrollo de habilidades comunicativas.

## Actividad 2.

# El trabajo de interpretación en infantil y primaria



Universidad  
de Alcalá

Magisterio de Educación Infantil  
Grupo B4, Dale al Coco




# La interpretación de los textos

❖ Contenido explícito en el currículo de Educación Infantil y Primaria.

● Marca.


Daniel está paseando.

Daniel está patinando.



Todos están sentados.

Todos están de pie.



cuarenta y siete 47

“Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos”.



# La interpretación de los contenidos figurados

**Leemos**

**La luna, una reina**

La luna sonrío  
e ilumina todo:  
los montes, las sierras,  
el puente y el río,  
la fuente y los pinos.



La luna sonrío.  
Se siente una reina.  
Se siente la reina  
de toda la tierra.

• **Contesta.**

 ¿Es un nido o es un nudo?  
Es un \_\_\_\_\_

¿Es una perra o es un perro?  
Es \_\_\_\_\_ 

 ¿Es un puente o es una fuente?  
\_\_\_\_\_


56 cincuenta y seis

Texto poético.

**Leemos**

**La rueda del agua**

Ana pasea a orillas del mar  
con su abuelo. De repente, mira  
al cielo y dice:




-Abuelo, ¿qué hay en las nubes?

-Aqua, Ana. Mira, el sol calienta el mar. Así se  
forman gotitas muy pequeñas que suben al cielo  
y forman las nubes.

-¿Y luego?

-Esas gotitas se unen y forman unas gotas  
enormes y pesadas que caen a la tierra en forma  
de lluvia. El agua de la lluvia corre por los ríos  
hasta llegar al mar y... ¡vuelta a empezar!

• **Marca.**

¿Qué hay en las nubes? 

Algodón.  Agua.  Arena.

102 ciento dos

Texto informativo.

“Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información”.



# La interpretación de la intención comunicativa

**Leemos**

Lola y el pulpo

1 ¡Lola, la ola!

2 ¡Mamá!

3 ¡Ay, mi Lola!

4 Mua, pulpo

• ¿Quiénes son? Escribe.

Pepe y Paula.      Lola y Paloma.

\_\_\_\_\_ ▶ 

 ◀ \_\_\_\_\_

28 veintiocho

“Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad”.

Boletín Oficial del Estado.



Cómic





# FÁBULA DEL LEÓN Y EL RATÓN





## Contenido que trabaja la fábula

---

❖ Metáfora.



“Entre la espada y la pared”



“Dormido como un tronco”

“Dientes de acero”



“Mi tiempo vale oro”



# Justificación de la actividad

---

- ❖ Tareas académicas.
- ❖ Concentración y atención.
- ❖ Valores.
- ❖ Expresión verbal.
- ❖ Habilidades comunicativas.
- ❖ Creatividad e imaginación.





¡MUCHAS GRACIAS  
POR SU ATENCIÓN!

